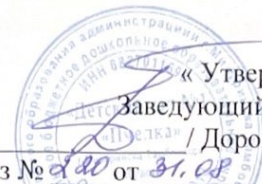


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 1 «ПЧЕЛКА»  
Г.МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
393760, г.Мичуринск, ул. Карла Маркса, дом 24  
тел.(847545)5-30-20, michdou01.68edu.ru, michdou01@obr.g45.tambov.gov.ru

Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
от «31» 08 2023 г.  
Протокол № 6

  
« Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ  
/ Дорохова Т.И./  
приказ № 20 от 31.08 2023 г.



Подписан: Дорохова Татьяна  
Ивановна  
DN: С=RU, OU=заведующий,  
O="МБДОУ "Детский сад №1  
"Пчелка"", CN=Дорохова  
Татьяна Ивановна,  
E=michdou01@obr.g45.tambov.  
gov.ru  
Основание: Я являюсь  
автором этого документа  
Дата: 2023.08.31  
14:11:00+03'00'

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
познавательной направленности  
(познавательное развитие)  
«Золотое сечение»**

Уровень освоение – ознакомительный  
Возраст учащихся: 6 – 7 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:  
Канапухина Виталина Петровна,  
воспитатель

г. Мичуринск  
2023г.

## Информационная карта

Учреждение	МДБОУ «Детский сад №1 «Пчелка»
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа познавательной направленности «Золотое сечение»
Ф.И.О. педагога, должность	Канапухина Виталина Петровна, воспитатель
Нормативная база	<p>Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <p>Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020г. № 1441 «Правила оказания платных образовательных услуг»</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 октября 2013г. № 1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»</p> <p>СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи»</p> <p>СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.)</p> <p>Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.01.2022г. №ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»</p>

Вид программы	модернизированная
Тип программы	общеразвивающая
Образовательная область	познавательное развитие
Направленность деятельности	познавательная
Способ освоения содержания образования	практический
Уровень освоения содержания образования	ознакомительный
Уровень реализации программы	дошкольное образование
Форма реализации программы	групповая
Продолжительность реализации программы	1 год

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Аннотация**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа познавательной направленности «Золотое сечение»** относится к наиболее современным программам, которые актуальны и эффективны при реализации в дошкольных образовательных учреждениях. В ней применен, систематизирован и представлен мой опыт, а также скомбинированы традиционные и современные подходы к воспитанию и развитию детей 6-7 лет. Учтены все соответствующие государственные требования.

Предлагаемая программа "Золотое сечение в познавательном развитии" (автор: Канапухина В.П.) полностью адаптирована для использования в ДОУ и не требует корректив и доработки. Ключевая задача программы – познавательное развитие детей.

**Уровень освоения программы:** ознакомительный (краткосрочной),

### **Новизна программы**

Новизна программы состоит в том, что педагог впервые предложил изучать окружающий мир, искусство, науку с помощью математики. Так как изучая математику, а именно законы красоты (форма, пропорция, симметрия, ритм, сочетание цвета, композиция), мы открываем всё новые и новые слагаемые прекрасного, приближаясь к пониманию, а в дальнейшем и к созданию гармонии.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

### **Актуальность программы**

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы познавательного развития старших дошкольников. Предложение родителей в результате опроса «Интересы и потребности развития вашего ребенка», изучения мониторинга «Потребность в дополнительных услугах», материально-технические условия для реализации которых имеются только на базе нашего ДОУ. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость познания и их всестороннее развитие, а также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

### **Педагогическая целесообразность**

Данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации математика становится важным и неотъемлемым компонентом познания мира. Данная наука основана на естественных законах окружающей действительности. В ней исключены вольные толкования и пространные рассуждения. Ее стержнем являются порядок и четкая логика. По сути, на тех же принципах построены все процессы, действующие в природе. Математика отражает их как зеркало, одновременно являясь инструментом для их познания.

### **Отличительные особенности**

Программа является уникальной в своем роде, т.к. познание окружающего мира происходит с математической точки зрения.

С проявлениями математических законов (на примере пропорции, симметрии, ритма и т.д.) мы встречаемся в технике, искусстве, науке. Гармонии, форма, сочетание цвета, композиция играют важную роль в искусстве: архитектуре, живописи и скульптуре, поэзии и музыке. Законы природы, в свою очередь, также подчиняются законам математики. И этот факт еще раз подчеркивает гармоничность нашего

мира. Единство науки и искусства – важнейший залог последующего развития культуры. Все законы красоты невозможно вместить в несколько формул. Но, изучая математику, мы открываем всё новые и новые слагаемые прекрасного, приближаясь к пониманию, а в дальнейшем и к созданию красоты и гармонии.

По царящим в живой природе закономерностям, а именно подчиняясь правилу Золотого сечения или божественной мере красоты, построенной на оптимальном соотношении величин, баланса, ритма, акцентов, пропорций и масштабов, достигаем истинной гармонии. «Золотое сечение» является моментом истины, без выполнения которого невозможно, вообще, чего-либо сущее. И если даже мы не заметим его видимого соблюдения, то оно обязательно будет существовать на молекулярном и клеточном уровнях.

В данной программе существуют разделы:

- гармония;
- симметрия;
- ритм;
- пропорции;
- композиция;
- форма;
- сочетание цвета;
- контрастность.

Все образовательные разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению объяснить тот или иной математический закон.

#### **Адресат программы**

Возрастная группа: дети 6-7 лет группы общеразвивающей направленности

Развитие ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение, поскольку до семи лет закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения дошкольника являются результатом построенного обучения. Ребенок учится ставить и достигать разные цели. Он сам может выбрать, чем ему заняться, и при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действий. Все это по сути дела составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом.

**Условия набора воспитанников** - для обучения принимаются все желающие.

**Количество воспитанников группы**–12-15 человек.

Численный состав воспитанников может быть уменьшен при включении в него детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

#### **Объем и срок освоения программы**

1 год обучения – 72 часов

#### **Формы и режим занятий**

Периодичность НОД: 8 раза в месяц (2 раза в неделю)

Форма организации: групповая

Длительность НОД: 30 минут

Данная рабочая программа может быть использована воспитателями дошкольных учреждений при работе с детьми, а также их родителями.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Все образовательные разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению объяснить тот или

иной математический закон.

Предусмотрено применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, обеспечивающих освоение программы и оценку результатов обучения путем организации образовательной деятельности через информационно-телекоммуникационную сеть интернет с помощью систем видео-конференц-связи (на платформах: Маркетплейс, Российская электронная школа (РЭШ), ПроектОриЯ, Арзамас и др.) с использованием форматов: YouTube, Vklive, Instagramlive, Whereby, Skype и др. (согласно нормативным документам). Проведение: учебных занятий, лекций, конкурсов, мероприятий, социальных акций, флешмобов и др.

### **Взаимодействие с родителями.**

Мастер классы, консультации, памятки для родителей.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - сформировать представление о математике и о ее законах красоты, как о связующих звеньях науки, культуры и окружающего мира.

### **Задачи:**

#### Развивающие:

1. Продолжать развивать органы чувств.
2. Развивать художественный вкус, образное восприятие.
3. Овладевать мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация).
4. Развивать логического мышления и творческих способностей.
5. Совершенствовать координацию руки и глаза, продолжать развивать мелкую моторику.
6. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание детей на более тонкое различие их качеств.

#### Образовательные:

1. Развивать математические способности и склонности.
2. Познакомить с «Законами красоты» и понятием «Золотое сечение».
3. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире, природных объектах и объектах культуры, науки и искусства.
4. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
5. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметом, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.
6. Совершенствовать речь как средство общения.
7. Обогащать бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь детей.
8. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

#### Воспитательные:

1. Формировать умение работать коллективно для достижения общего результата, сотрудничать со взрослыми в совместной деятельности.
2. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
3. Формировать умение договариваться, помогать друг другу.

## **1.3. Содержание программы**

## Учебный план

Месяц/ №	Тема	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь 1.	<b>Красота. Законы красоты Диагностика</b>	1	0.5	0.5	
2.	Леонардо да Винчи	1	0.5	0.5	Посещение виртуально го музея
3.	Дизайн пригласительного билета	1	0.5	0.5	
4.	Красота цифр	1	0.5	0.5	
5.	Счет и нумерация	1	0.5	0.5	
6.	Увеличение. Уменьшение	1	0.5	0.5	
7.	Задачи	1	0.5	0.5	
8.	Обратные задачи	1	0.5	0.5	
Октябрь 1.	Отрицательные числа	1	0.5	0.5	
2.	<b>Пропорция. Мера</b>	1	0.5	0.5	
3.	Ручки, ножки, огуречик.... Вот и вышел человечек	1	0.5	0.5	Посещение виртуально го музея
4.	Мера длины. Больше - меньше	1	0.5	0.5	
5.	Живопись	1	0.5	0.5	
6.	Скульптура	1	0.5	0.5	
7.	Архитектура	1	0.5	0.5	
8.	Старинные меры длинны	1	0.5	0.5	
Ноябрь 1.	Удивительные штрихи на линейке	1	0.5	0.5	
2.	Тяжелее - легче	1	0.5	0.5	
3.	Грамм. Килограмм	1	0.5	0.5	
4.	Время бежит	1	0.5	0.5	
5.	Секунды. Минуты. Часы	1	0.5	0.5	
6.	Полная банка компота. Литры	1	0.5	0.5	
7.	Площадь. Измерение площади	1	0.5	0.5	
8.	Измерение площади	1	0.5	0.5	
Декабрь 1.	<b>Симметрия</b>	1	0.5	0.5	
2.	Виды симметрии	1	0.5	0.5	
3.	Центрально-осевая симметрия	1	0.5	0.5	
4.	Винтовая (спиральная)симметрия	1	0.5	0.5	
5.	Поворотная симметрия	1	0.5	0.5	

6.	Асимметрия	1	0.5	0.5	
7.	Симметрия у животных	1	0.5	0.5	
8.	Симметрия у насекомых	1	0.5	0.5	
Январь 1.	Симметрия у рыб	1	0.5	0.5	
2.	Симметрия у птиц	1	0.5	0.5	
3.	Симметрия у растений	1	0.5	0.5	
4.	Симметрия в неживой природе	1	0.5	0.5	Выставка «Красота природы»
5.	Семь чудес света	1	0.5	0.5	
6.	<b>Ритм</b>	1	0.5	0.5	
7.	Мера времени. Все зависит от солнца....	1	0.5	0.5	
8.	Луна – спутник Земли. Фазы Луны	1	0.5	0.5	
Февраль 1.	Ритм, или почему день сменяется ночью	1	0.5	0.5	
2.	Дни недели	1	0.5	0.5	
3.	Времена года	1	0.5	0.5	
4.	Ритм в музыке	1	0.5	0.5	
5.	Послания из Космоса	1	0.5	0.5	
6.	<b>Форма</b>	1	0.5	0.5	
7.	Из плоскости в пространство	1	0.5	0.5	
8.	Точка. Линия.	1	0.5	0.5	
Март 1.	Отрезок. Измерение с помощью линейки.	1	0.5	0.5	
2.	Точка. Прямая и кривая линия.	1	0.5	0.5	
3.	Путешествие Точки.	1	0.5	0.5	
4.	Точка. Луч	1	0.5	0.5	
5.	Периметр	1	0.5	0.5	
6.	Углы	1	0.5	0.5	
7.	Шар. Куб. Параллелепипед	1	0.5	0.5	
8.	Пирамида . Конус. Цилиндр	1	0.5	0.5	
Апрель 1.	<b>Сочетание цвета</b>	1	0.5	0.5	
2.	Цвета спектра	1	0.5	0.5	
3.	Основные и дополнительные цвета	1	0.5	0.5	
4.	Ахроматические цвета	1	0.5	0.5	
5.	Контрастность	1	0.5	0.5	
6.	Гармония цвета в природе	1	0.5	0.5	Проект «Дизайн участка детского сада»
7.	<b>Композиция</b>	1	0.5	0.5	



8.	Математические портреты	1	0.5	0.5	
Май	Трансфигурация	1	0.5	0.5	
1.	Логические задачи	1	0.5	0.5	
2.	<b>Гармония</b>	1	0.5	0.5	
3.	Законы красоты	1	0.5	0.5	
4.	Цветик-семицветик	1	0.5	0.5	
5.	Дом будущего	1	0.5	0.5	Проект «Дом будущего»
6.	Посещение Лувра <b>Диагностика</b>	1	0.5	0.5	Посещение виртуального музея
7.	Красота спасет мир	1	0.5	0.5	

### Содержание учебного плана

	Раздел/тема		Содержание	Формы контроля
1	Красота. Законы красоты	1	Учить видеть красоту, устанавливать закономерность.	
2	Леонардо да Винчи	1	Познакомить с Леонардо да Винчи, его творчеством.	Посещение виртуального музея
3	Дизайн пригласительного билета	1	Развивать дизайнерские способности воспитанников. Научить приемам дизайна с использованием характеристик цвета, принципа сочетаемости формы, композиции.	
4	Красота цифр	1	Формировать навыки счета. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10. Учить отгадывать математические загадки.	
5	Счет и нумерация	1	Учить раскладывать цифры от 1 до 9, учить писать цифровой диктант. Учить решать задачи на установление закономерности.	
6	Увеличение. Уменьшение	1	Закрепить понятия $>$ , $<$ , $=$ . Развивать общие представления о множестве. Познакомить со знаком $+$ , $-$ , действие сложения, вычитания.	
7	Задачи	1	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Учить составлять и решать логические задачи на основе	

			зрительно воспринимаемой информации.	
8	Обратные задачи	1	Продолжать развивать общие представления о множестве. Познакомить с обратными задачами.	
1	Отрицательные числа	1	Познакомить с числами меньше нуля. Развивать логическое мышление.	
2	Пропорция. Мера	1	Познакомить с понятием «пропорция». Учить видеть правильные пропорции.	
3	Ручки, ножки, огуречик.... Вот и вышел человечек	1	Познакомить с понятием «Золотое сечение». Познакомить с произведениями великих художников: Леонардо да Винчи «Мона Лиза», Учить зрительно оценивать форму.	Посещение виртуального музея
4	Мера длины Больше - меньше	1	Определить уровень представлений детей о <b>мерах</b> длины. Систематизировать знания о мерах длины. Знакомство с произведениями великих художников. И.Шишкин Корабельная роща.	
5	Живопись		Знакомство с Золотым сечением в живописи «Мона Лиза», «Золотая осень» И.Левитана	
6	Скульптура	1	Знакомство с Золотым сечением в скульптуре. Зевс Олимпийский, Афина Парфенос.	
7	Архитектура	1	Знакомство с Золотым сечением в архитектуре. В.И.Баженов Дом Пашкова, М.Ф Казаков Петровский дворец.	
8	Старинные меры длины	1	Познакомить с старинными мерами длины. Обогащать словарный запас.	
1	Удивительные штрихи на линейке	1	Продолжать знакомить с мерами длины: метр, линейка.	
2	Тяжелее - легче	1	Познакомить с мерами веса, понятием вес.	
3	Грамм. Килограмм	1	Продолжать знакомить с понятием вес, килограмм, грамм.	
4	Время бежит	1	Познакомить с различными видами часов, их назначением.	
5	Секунды. Минуты. Часы	1	Познакомить с мерами времени. Учить определять время по часам.	
6	Полная банка компота. Литры	1	Познакомить с мерой объема – литром.	
7	Площадь. Измерение площади	1	Познакомить с понятием площадь, способами ее измерения.	

8	Измерение площади	1	Продолжать знакомить с измерением площади с помощью мерки.	
1	Симметрия	1	Познакомить с одним из законов красоты «симметрией»	
2	Виды симметрии	1	Учить применять знания о симметрии. Учить анализировать формы предметов, развитие пространственного воображения и мышления.	
3	Центрально-осевая	2	Знакомство с центрально - осевой (зеркальной) симметрией. Монотипия в рисовании «Рисуем бабочку»	
4	Винтовая (спиральная) симметрия	1	Знакомство с винтовой (спиральной) симметрией (ракушка моллюска, семечки в подсолнухе).	
5	Поворотная симметрия	1	Знакомство с поворотной симметрией (листья на ветке).	
6	Асимметрия	1	Познакомить с явлением асимметрии. Что это – нарушение закона красоты?	
7	Симметрия у животных	1	Учить видеть красоту животного мира, различать симметричные предметы.	
8	Симметрия у насекомых	1	Закрепить знания о насекомых, в т.ч. и о симметрии в строении тела насекомых.	
1	Симметрия у рыб	1	Закрепить знания о рыбах, в т.ч. и о симметрии в строении тела рыб.	
2	Симметрия у птиц	1	Закрепить знания о птицах.	
3	Симметрия у растений	1	Законы красоты в растительном мире.	
4	Симметрия в неживой природе	1	Симметрия снежинок. Вырезывание снежинок.	Выставка «Красота природы»
5	Семь чудес света	1	Познакомить с семью главными чудесами света.	
6	Ритм	1	Познакомить с понятием «ритм», как с одним из основных средств формообразования в искусстве и науке (музыка, живопись, архитектура и т.д.), с началом, центром, концом и акцентами.	
7	Мера времени. Все зависит от солнца...	1	Знакомство с понятием время, Для чего нужны часы? Дать детям элементарные представления о времени: секунда, минута, час, день, год.....	
8	Луна – спутник Земли. Фазы Луны	1	Познакомить с Луной – спутником Земли.	
	Ритм, или почему день	1	Продолжать знакомить детей с	

1	сменяется ночью		элементарными представлениями о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.	
2	Дни недели	1	Закрепление знания о последовательности частей суток. Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.	
3	Времена года	1	Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).	
4	Ритм в музыке	1	Учить слышать музыку: начало, сюжет, кульминация, развязка. Учить видеть принцип «Золотого сечения» в музыке.	
5	Послания из Космоса	1	Познакомить с солнечной системой, планетами солнечной системы.	
6	Форма	1	Закрепить знания о геометрических фигурах. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника и т.д.),	
7	Из плоскости в пространство	1	Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Учить моделировать геометрические, анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.	
8	Точка. Линия. Прямая.	1	Дать представление о точке, прямой линии, отрезке прямой.	
1	Отрезок. Измерение с помощью линейки.	1	Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры, линейки	
2	Точка. Прямая и кривая линия.	1	Дать представления о ломанной, кривой. Графический диктант.	

3	Путешествие Точки	1	Познакомить с геометрическими объектами, продолжать учить различать прямую, кривую линию и отрезок.	
4	Точка. Луч	1	Расширить геометрические представления, сформировать представления о понятиях «прямая», «кривая», «отрезок», «луч».	
5	Периметр	1	Познакомить с понятием периметр и способом его измерения.	
6	Углы	1	Учить анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.	
7	Шар. Куб. Параллелепипед	1	Продолжать знакомить с геометрическими телами.	
8	Пирамида . Конус. Цилиндр	1	Продолжать знакомить с геометрическими телами.	
1	Сочетание цвета	1	Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.	
2	Цвета спектра	1	Учить детей различать цвета спектра, оттенки цветов, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений	
3	Основные и дополнительные цвета	1	Продолжать учить различать основные и дополнительные цвета.	
4	Ахроматические цвета	1	Продолжать знакомить с ахроматическими цветами.	
5	Контрастность	1	Познакомить с понятием контрастность. Учить находить контрастные цвета в цветовом спектре.	
6	Гармония цвета в природе	1	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству	Проект «Дизайн участка детского сада»
7	Композиция	1	Познакомить с композиционным решением на примере произведений художественной культуры.	
8	Математические портреты	1	Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы,	

			явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.	
1	Трансфигурация	1	Учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации и поиска закономерностей.	
2	Логические задачи	1	Продолжать учить решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации и поиска закономерностей.	
3	Гармония	1	Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание не только на более тонкое различие их качеств, но и в целом на композицию.	
4	Законы красоты	1	Учить видеть красоту, устанавливать закономерность	
5	Цветик-семицветик	1	Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.	
6	Дом будущего	1	Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.	Проект «Дом будущего»
7	Посещение Лувра	1	Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).	Посещение виртуального музея
8	Красота спасет мир	1	Формировать у детей умение видеть красоту окружающего мира (природы, предметов рукотворного мира, произведений искусства и т. д.).	
	Итого:	7 2		

## 1.4. Планируемые результаты

1. Будут развиты соответственно возрасту и индивидуальным особенностям органы чувств.
2. Дети овладеют мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация).
3. Продолжится развитие логического мышления и творческих способностей.
4. Будет совершенствоваться координация руки и глаза, мелкая моторика.
5. Дети будут стремиться развивать художественный вкус, образное восприятие, умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
6. У некоторых детей будут развиты математические способности и склонности.

## Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение программы

- мультимедийный проектор, экран, компьютер, принтер
- Дидактические игры: Веселый счет, Построй по образцу, Составь задачу.
- Кассы цифр 10 шт
- Счетные палочки 10 шт
- Разрезные фигуры 10 шт
- Тетради в клетку 10 шт
- Простые карандаши 10 шт
- Полоски по ширине
- Полоски по высоте
- программное обеспечение, позволяющее обеспечить связь с электронной информационно-образовательной средой через сеть интернет и разработку электронных образовательных ресурсов

### Методическое обеспечение

Методические рекомендации «Золотое сечение в познавательном развитии» для детей 6-7 лет.

электронные информационные образовательные ресурсы (ЭИОР).

## 2.3. Формы аттестации

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме бесед, игр.

## 2.4.Оценочная шкала уровня сформированности математических представлений у старших дошкольников

Название уровня	Характеристика	Количество баллов
Высокий	Ребенок ориентируется в обстановке, определяет цель деятельности. Намечает ход выполнения задания. Осуществляет задуманное с помощью рациональных, разнообразных способов действий, соблюдает необходимую последовательность действий. Не отвлекается, самостоятельно преодолевает трудности. Деятельность завершается качественным результатом.	4 балла
Средний	Ребенок определяет цель деятельности, заранее готовит средства, но может забыть один или несколько необходимых предметов. Ход выполнения продумывает частично. Способы действий не всегда рациональны. Редко сам устраняет допущенные недостатки и неточности, часто отвлекается. Достигает результата, но отличается неточностью, небрежностью исполнения.	3 балла
Низкий	Ребенок не определяет цель деятельности, выполняет задания под воздействием взрослого или сверстников. Подготовку средств осуществляет несознательно, забывает большинство необходимых предметов. Заранее не продумывает ход выполнения. Действия лишены логичности, целесообразности, как правило, выполняются путем проб и ошибок. Не хочет преодолевать трудности, часто отвлекается. Результат отличается незавершенностью.	2 балла
Крайне низкий	Ребенок не может самостоятельно выполнить задание, выполняет его только с помощью взрослого, сверстников. Сам выполняет лишь отдельные действия, как правило, подражает действиям других, отвлекается. Результата деятельности не достигает.	1 балл

### Диагностическая карта развития детей

Имя, фамилия ребенка	Цветовосприятие	Колический счет	Величина	Форма	Ориентир в пространстве	Ориентир во времени	Итого

### Оценочные материалы

Беседы, игры, упражнения по разделам программы





## 2.6. Список литературы

### *для педагога:*

- Волина В. Праздник числа. – М.: Знание, 1993. 7
- Дагмар А.Э. Цвет. Форма. Количество. – М.: Просвещение, 1984.
- Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка.- М.: Эксмо, 2010.
- Соколова Ю. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка. – М.: Эксмо, 2010.
- Соколова Ю. Игры и задания на готовность к школе. – М.: Эксмо, 2010.

### *для обучающихся:*

- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду,2005
- Дмитриева В.Г. 200 развивающих игр и упражнений от рождения до школы \В.Г. Дмитриева, О.А. Новиковская. - М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
- А. Кузнецова. «Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет», 2007
- Свиридов Б.Г. Ваш ребенок готовится к школе. Серия «Учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2000.
- Старковская В. Л. «Помогите малышу подготовиться к школьной жизни: Оздоровляющие и развивающие подвижные игры для детей от 1,5 до 7 лет: Методическое пособие. - М.: Терра - Спорт, 2000.
- Яничева Г.Г. Книга для хороших родителей. С-Пб 2006

### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. <http://nsportal.ru/ap/library/nauchno-tehnicheskoe-tvorchestvo/2014/01/17/zolotoe-sechenie-v-matematike>
2. <http://n-t.ru/tp/iz/zs>
3. [http://math-prosto.ru/?page=pages/reports/gold\\_section.php](http://math-prosto.ru/?page=pages/reports/gold_section.php)
4. <http://allrefs.net/c12/42i5b/p9/>
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
6. <http://fb.ru/article/173113/est-li-u-krasoty-i-svoi-zakonyi-zolotoe-sechenie-i-simmetriya>
7. <http://festival.1september.ru/articles/516316/>
8. <http://www.myshared.ru/slide/144572/>
9. <http://hi-news.ru/technology/10-genialnyx-izobretenij-leonardo-da-vinchi.html>
10. <http://www.chuchotezvous.ru/science-evolution/1682.html>
11. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE\\_%D0%B4%D0%B0\\_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B8](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE_%D0%B4%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B8)
12. [http://www.vokrugsveta.ru/encyclopedia/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE\\_%D0%B4%D0%B0\\_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B8](http://www.vokrugsveta.ru/encyclopedia/index.php?title=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE_%D0%B4%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B8)
13. <http://www.detkiuch.ru> – «Обучалки и развивалки для детей»
14. <http://www.solnet.ee/>-Детский развлекательно-познавательный портал «Солнышко»
15. <http://www.kindereducation.com/> -«Дошколенок»
16. <http://elducation.ru/>. Маркетплейс позволяет индивидуально формировать контент для каждого ученика в зависимости от поставленных целей.
17. <https://resh.edu.ru/>. Российская электронная школа (РЭШ) - информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному образованию независимо от социокультурных условий.

18. <https://arzamas.academy/courses>. Арзамас – культурный просветительский проект, на котором бесплатные видеолекции и материалы по литературе, истории, искусству, антропологии, философии и др.