

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 1 «ПЧЕЛКА»
Г.МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ
393760, г.Мичуринск, ул. Карла Маркса, дом 24
тел.(847545)5-30-20, michdou01.68edu.ru, michdou01@obr.g45.tambov.gov.ru

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 1 «Пчелка»
г. Мичуринска Тамбовской области
Протокол от «29» 08 2022 г. № 6

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 1 «Пчелка»
г. Мичуринска Тамбовской области
Т. И. Дорохова/
Приказ от «29» 08 2022 г. № 275



Подписан: Дорохова Татьяна
Ивановна
DN: С=RU, OU=заведующий, О=
МБДОУ "Детский сад №1 ""
Пчелка"", CN=Дорохова Татьяна
Ивановна,
E=michdou01@obr.g45.tambov.gov
.ru
Основание: Я являюсь автором
этого документа
Дата: 2022.08.29 11:31:35+03'00'



**Программа по выявлению и развитию предпосылок одаренности у детей
дошкольного возраста в условиях детского сада
«Одарённые дети»
Срок реализации: 1 год**

Разработчики:
коллектив
МБДОУ «Детский сад №1 «Пчелка»

Пояснительная записка.

В последнее время отмечается резкое возрастание интереса к проблеме одаренности детей. И это не случайно. Происходящие изменения в системе дошкольного обучения и воспитания: ориентация на гуманизацию всей педагогической работы, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка позволяют по-новому поставить проблему одаренности детей-дошкольников, открывают новые аспекты ее изучения и решения.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Проблема работы с одаренными детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Огромные возможности открываются перед человеком в случае максимального использования и развития заложенных в нем природных данных. Именно поэтому так важно определить основные задачи и направления работы с одаренными детьми.

Сегодня разработана и действует президентская программа "Дети России", где есть раздел "Одаренные дети". На государственном уровне выдвигаются задачи выявления и развития одаренных детей, создание различных типов учебных заведений, учитывающих разные потребности, подготовки научных кадров для работы с одаренными детьми. Работа с одаренными детьми должна сложиться в концепцию, охватывающую все виды одаренности, в непрерывные педагогические процессы.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. "Родовыми" чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Одним из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения, является работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

В отношении дошкольного возраста при рассмотрении проблемы одаренности наиболее продуктивны и важны идеи о творчестве как универсальном механизме развития психики (С.Л.Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Я.А. Пономарев, Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский, П. Торренс); о значимости и самооценности дошкольного периода детства (Л.С. Выготский, А.А. Люблинская, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисицина, Л.А. Венгер).

Наиболее часто исследователи при определении одаренности дошкольников обращаются к концепции творческой одаренности А.М. Матюшкина. Согласно данной концепции одаренность – «творческий потенциал, раскрывающийся в любой из областей человеческой деятельности в процессе постановки и нахождения оригинальных решений, разного рода проблем: научных, технических, духовных». Творческий потенциал заложен в ребенке с рождения и развивается по мере его взросления. У разных детей творческий потенциал различен. Одаренные дети имеют высокий творческий потенциал. Наиболее общей характеристикой одаренности является ярко выраженная познавательная потребность (стремление к новому знанию, способу или условию действия), составляющая основу познавательной мотивации. Познавательная мотивация ребенка находит выражение в форме

поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. С другой стороны, согласно «Рабочей концепции одаренности» разработанной в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети», одаренность определяется как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. **Приложение 1.**

Одним из дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, остается вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко. Указанная альтернатива снимается в «Рабочей концепции одаренности» следующей позицией: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

В качестве причин, задерживающих проявление и развитие одаренности, исследователи рассматривают трудности развития ребенка (например, заикание, повышенная тревожность, конфликтный характер общения); недостаток необходимых знаний, умений и навыков; недоступность (в силу условий жизни) предметной области деятельности, соответствующей дарованию ребенка; трудные семейные обстоятельства, недостаточная мотивация, низкий уровень саморегуляции, отсутствие необходимой образовательной среды.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 января 2014 г.

Структура содержания программы соответствует требованию к структуре образовательной программы дошкольного образования по ФГОС.

В программе основным направлением является - развитие возможностей для развития и образования одаренных детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальности. Программа позволит развивать способности одаренных детей, осуществляя личностно-ориентированный подход.

Основной формой работы с одаренными детьми являются занятия по индивидуальным маршрутам. Составление индивидуального маршрута на каждого ребёнка предполагает раскрытие его индивидуальных способностей, интересов и возможностей.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Программа педагогического сопровождения одаренных детей дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 1 «Пчелка» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;

-Концепция модернизации российского образования на период до 2015 г., утвержденная распоряжением правительства РФ №1756-р от 29 декабря 2001 г.;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

-Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках Президентской Программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 1 «Пчелка».

-Устав Учреждения.

Концепция программы.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, посещающих МБДОУ «Детский сад №1 «Пчелка».

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности, в том числе имеющей стихийный, самодеятельный характер.

Для одаренных детей на ранних этапах развития (до 2-3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д. Иногда можно обнаружить, что у таких детей познавательная потребность – потребность в новых впечатлениях – оказывается сильнее физиологических потребностей во сне, пище и пр. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она ненасытаема, это обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому для ребенка.

Постепенно к 3-5 годам элементарная, первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие ее формы и проявляется уже в самостоятельной постановке вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать очень много вопросов, для обычных детей длится от 2,5 до 3,5 лет), потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и их количество так резко не уменьшается, как у их сверстников в 3-4 года. Можно сказать, что одаренные дети всегда задают больше вопросов, чем ровесники. Вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Такие дети более настойчивы в поиске ответов, при этом требуют от взрослых полных и глубоких по содержанию объяснений. Не всегда получая их, пытливые дети уже к 5 годам пытаются найти ответы самостоятельно: находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать

Если до этого ребенок, обнаруживая неясное, неизвестное, замечая противоречие, формулировал вопрос к другим: родителям, воспитателям, старшим детям, то с 5-6 лет возросший уровень познавательной –исследовательской активности позволяет ставить интересующие ребенка проблемы, вопросы и осуществлять самостоятельный поиск решений. При выделении видов одаренности на сегодняшний день целесообразно использовать критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены

Многолетние исследования Н.С. Лейтеса выявили, что наиболее рано признаки одаренности проявляются в музыке и художественном творчестве.

До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. Примерно в 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах. Подражание является ступенькой к первым попыткам (в 5-6 лет) придумать что-то свое.

Похожая картина наблюдается при раскрытии художественной одаренности. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений проявляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать.

Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные, новые комбинации.

Для других одаренных детей не составляет большого труда просчитывание «в уме» сложных шахматных композиций. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

При выделении видов одаренности на сегодняшний день целесообразно использовать критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены в таблице. **Приложение 2.**

Принципы и подходы к формированию построения программы.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- учёт индивидуальных потребностей ребёнка, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детей).
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Цель программы: создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

Воспитательная цель: воспитание личности, обладающей коммуникативными навыками и высокими адаптивными возможностями на фоне высоконравственных убеждений.

Образовательная цель: расширение единого образовательного пространства детского сада для социально значимой реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей.

Развивающая цель: развитие способностей одаренных детей к включению в любую духовно-практическую деятельность в зависимости от реальных потребностей региона, страны и самой личности.

Задачи программы:

1. Создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей, поиск и систематизация методов диагностики.
2. Организовать деятельность педагогов по реализации инварианта образовательной программы дошкольного образования по «карте развития» и вариативной части в соответствии с интересами ребенка.
3. Развивать способности и творческий потенциал детей на основе всестороннего обучения, совершенствования традиционных и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий.
4. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.

5. Создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей.
6. Повысить качество подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению.
7. Использовать условия социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста.
8. Просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.
9. Обмен опытом педагогов по работе с одаренными детьми.

Стратегия и тактика реализации программы.

Исходной предпосылкой для развития способностей служат врождённые задатки. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. При создании в дошкольной организации благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Обозначены основные условия в центре развития ребёнка, при которых развитие одарённости ребенка будет проходить наиболее эффективно.

Таковыми условиями являются:

- Наличие высококвалифицированных воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- участие в конкурсном движении.

Основные принципы работы с одарёнными детьми:

- принцип развивающей и воспитывающей среды;
- принцип обучения и воспитания на диагностической основе;
- принцип возрастания роли досугово-развивающей познавательной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения (учитывается различие обучающихся; применяется как внутренняя, так и внешняя дифференциация; используются адаптивные разноуровневые формы обучения и контроля);
- принцип создания условий для совместной работы воспитанников при минимальном участии педагога;
- принцип свободы выбора воспитателями дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип интеграции интеллектуального, морального, эстетического и физического развития;

- принцип научности;
- принцип гуманизации (ориентация учебно-воспитательного процесса на личность ребёнка как центра образовательного процесса, что проявляется в выборе содержания, методов, средств обучения и воспитания.);
- принцип индивидуализации (гибкое приспособление воспитательно-образовательной системы к уровню развития каждого обучающегося; психолого-педагогическая поддержка, разработка индивидуальных образовательных маршрутов, подбор педагогического инструментария для контроля и коррекции хода и результатов процесса обучения и воспитания);
- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип вариативности реализации содержания, форм, методов образовательного процесса;
- принцип сотрудничества, сотворчества обучающихся и педагога при минимальном участии последнего;
- принцип самопознания и самореализации одаренной личности;
- принцип доступности услуг, направленных на выявление и развитие способностей и одарённостей для всех детей независимо от их социального положения и состояния здоровья;
- принцип открытости и информированности образовательного сообщества о системе работы с одарёнными детьми на разных уровнях;

Формы работы:

- индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня;
- дополнительные занятия с одарёнными детьми в совместной деятельности;
- участие в конкурсах различного уровня;
- проектная деятельность;
- посещение интеллектуальных и творческих кружков;
- интеллектуальные игры, викторины;
- создание детских портфолио.

Карта индивидуального сопровождения ребёнка.

Наименование учреждения

Адрес

1. Сведения о ребёнке

- Ф.И.О. *ребёнка*
- Дата рождения
- Адрес
- Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка

2. Социальная характеристика семьи.

- Мать -
- Отец –
- Степень участия в воспитании
- Условия проживания, условия быта

3. Запрос родителей

4. Долгосрочная цель сопровождения

5. Возможные риски

6. Координатор (Ф.И.О)

7. Получение образования (программа обучения) _____

**11. Расписание индивидуальных занятий специалистами
на 20__ / __ учебный год**

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Воспитатель	Работа ведётся систематически и отражается в календарном плане воспитательно-образовательной работе				

12. Срок реализации индивидуальной программы развития

- Подпись родителей _____

Система взаимодействия педагогов при организации работы с одаренными детьми.

Функции	Старший воспитатель	Воспитатель	Узкие специалисты
Организационная	Осуществляет организацию и координацию процесса сопровождения одарённого ребёнка. Повышает педагогические компетенции родителей и педагогов.	Осуществляет координацию деятельности помощника воспитателя, специалистов в рамках программы сопровождения.	
Контролирующая	Разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одарённого ребёнка. Коррекция деятельности субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы.		
Диагностическая		Осуществление педагогической диагностики, сбор и анализ результатов педагогической диагностики.	
Методическая	Организует методическое оснащение педпроцесса сопровождение одарённого ребёнка. Оказывает методическую помощь при разработке программ.		

Информационная	Консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и образования одарённых детей.	Сотрудничество с родителями (лицами их замещающими) с целью распространения информации по особенностям одарённого ребёнка, просвещение родителей по проблемам выявления, сопровождения и развития одаренности.	
Коррекционная		Организация мероприятий по адаптации и социализации одаренного ребенка.	
Развивающая		Определение педагогических задач сопровождения с учётом индивидуальных особенностей одарённых детей и потребностей семьи. Разработка и внедрение индивидуальных программ развития одарённого ребёнка. Участие в развитии одаренного ребенка (индивидуальные и групповые занятия).	Осуществляет развитие музыкальных, физических, художественных и других способностей и эмоциональной сферы ребёнка. Учитывает индивидуальные особенности детей, осуществляет дифференцированный подход к подбору групп одарённых дошкольников. Активно участвует в преобразовании среды развития ребёнка.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Обеспечение необходимым оборудованием и материалами для организации работы кружков и индивидуальных занятий

Кадровое обеспечение программы.

- Педагогические кадры: воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели - руководители кружков.

- Повышение мотивации и компетенций педагогов (оказание методической помощи педагогам). **Приложение 5.**

Этапы реализации программы.

Данная программа рассчитана на 2022-2023 учебный год и реализуется в несколько этапов:

- Первый этап - исследовательско – диагностический этап.
- Второй этап - повторная диагностика и анализ первичных результатов;
- Третий этап - коррекция программы.

На первом этапе проводится:

- Педагогическое исследование уровня одаренности воспитанников. Создание «Банка данных по одарённым детям».
- Анализ содержания «Банка данных по одаренным детям» воспитателями групп. Выбор направленности для дальнейшего развития каждого ребенка, составление индивидуального маршрута.

- Первичная диагностика детей воспитателями кружков и секций в соответствии с индивидуальным маршрутом (начало учебного года)
- Коррекция рабочих программ воспитателей с учетом индивидуального подхода к одаренным детям.
- Развивающая работа с воспитанниками в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка

Ориентировочно, данный этап может продлиться до окончания первого полугодия.

На втором этапе воспитатели проводят промежуточную диагностику достижений воспитанников, анализируют результаты, проводят коррекцию рабочих программ.

Результаты диагностики и выводы по дальнейшей работе в данном направлении вносятся в «Банк данных по одаренным детям».

С начала второго полугодия с воспитанниками проводится дальнейшая программа с учетом коррекции рабочих программ специалистов.

В конце обучения проводится **третий этап** работы с данной программой:

- Воспитатели проводят итоговую диагностику воспитанников в соответствии с их индивидуальными маршрутами;
- Обсуждаются итоги развивающей работы с одаренными детьми, выявляются проблемы;
- Производится коррекция данной программы в соответствии с выявленными проблемами.

Исследовательско-диагностический этап.

Цель: получение первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей;

Задачи:

1. Разработать систему выявления одаренности воспитанников детского сада
2. Выявить детей с предпосылками одаренности.

Исследовательско-диагностический этап ведется в 3-х направлениях:

1. Работа с педагогами (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития).
2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества).
3. Работа с родителями (беседы, анкетирование).

Принципы тестирования детей:

1. Соответствие тестовых методик возрастным нормам;
2. Игровой характер тестовых методик;
3. Доброжелательная атмосфера во время тестирования;
4. Согласие родителей на педагогическое сопровождение ребенка.

Подбор диагностического инструментария

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско - диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование воспитателя и его оценка. Методики исследования одаренности детей должны обеспечивать принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывать познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. **Приложение 3. Приложение 4.** Предварительное индивидуальное тестирование по педагогическим методикам должно производиться воспитателем детского сада. В то же время, тотально диагностировать каждого ребенка по всем методикам не целесообразно. Поэтому можно проводить диагностику детей в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, родителями, а также по результатам

собственных наблюдений воспитателя. Нужно иметь в виду, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик. Поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. В приложениях показаны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (кружок, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности ребенка. По результатам педагогической диагностики по исследованию одаренности воспитанников детского сада, определится банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка можно будет использовать для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развитию его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями.

Воспитатели, ведущие различные кружки и секции, проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам (входная, промежуточная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы).

Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об его общей одаренности.

Для родителей разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

Перспективный план педагогического сопровождения одаренных детей на 2022-2023 года

Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные	Отметка о выполнении
Индивидуальная диагностика: 1. Исследование психических процессов (память, восприятие, внимание). 2. Исследование качеств личности. 3. Исследование социальных отношений (с взрослыми, со сверстниками).	Октябрь, Январь, Май	Воспитатели всех возрастных групп	
Проведение скринингового исследования - по выявлению одаренных детей; - в рамках кружковой работы.	1 раз в год	Воспитатели всех возрастных групп	
	2 раза в год	Руководители кружков	
Педагогическое консультирование: 1. Информирование о результатах диагностических исследований 2. Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности»	Октябрь, Январь, Май	Воспитатели всех возрастных групп	
	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп	
Педагогическое просвещение родителей: 1. Информирование о результатах диагностических исследований 2. О формировании у ребенка дошкольного возраста умения доводить начатое дело до конца	Октябрь, Май Январь	Воспитатель, Музыкальный руководитель	

3. Совместные творческие работы родителей и ребенка			
4. Открытое занятие перед родителями.	1 раз в месяц	Воспитатели	
	Апрель		
Индивидуальная работа по виду одарённости, по направлению	1- 3 раза в неделю	Воспитатель	
Посещение кружка	2 раза в неделю	Воспитатель	
1. Посещение выставок. 2. Проведение открытых мероприятий	Октябрь Декабрь Апрель	Воспитатель	
Участие в конкурсах различного уровня.	По желанию	Воспитатели	

Планируемые результаты освоения Программы.

1. Внедрение в образовательный процесс инновационных форм работы с детьми.
2. Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и предпосылок одаренности детей дошкольного возраста.
3. Создание системы выявления и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
4. Увеличение числа участников в конкурсном движении.
5. Использование условий социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста.
6. Составление индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
7. Повышение качества подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению.
8. Рост престижа дошкольных образовательных учреждений в муниципальной образовательной системе.

Информационные источники

1. Баландина Л.А., Гаврилова В.Г., Горбачева И.А., Захаревич Г.А., Марченко Г.Н., Ничипорюк Е.А., Скрипкина Н.М., Тарасова Н.Е., Чернецкая Л.В., Шабельная Е. А. Диагностика в детском саду. Методическое пособие г. Ростов-на-Дону, 2004.
2. Богоявленская М. “Проблемы одаренного ребенка” ж/л “Обруч” 2005.
3. Бурменская Г.В., Слуцкий В.М.. Одаренные дети 1991. М..
4. Клименко В.В. “Психологические тесты таланта” С-Петербург 1996.
5. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., 1998.
6. Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С.Лейтеса. 2000. М.
7. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе 2000. Москва.
- 8.Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей 1996. Ярославль.

Характеристика одаренных детей

Общие признаки одаренности:

1. Опережающее познавательное развитие.
2. Острота восприятия, острое чувство всего происходящего в окружающем мире.
3. Способность следить одновременно за несколькими процессами, активно исследовать окружающее.
4. Способность воспринимать связи между явлениями и предметами, создавать альтернативные системы в воображении и делать соответствующие выводы.
5. Отличная память в сочетании с высоким языковым развитием.
6. Свободное и четкое изложение своих мыслей, богатый словарный запас.
7. Высокий порог восприятия в течение длительного времени, способность воспринимать смысловые неясности, нетерпимость к готовым ответам.
8. Продолжительный период концентрации внимания, упорство в достижении цели.
9. Увлеченность при отсутствии практического опыта, требующая поддержки со стороны окружающих.

Психологическая чувствительность:

1. Обостренное чувство справедливости, опережающее развитие и восприятие.
2. Живое воображение, творчество, фантазия, изобретательность.
3. Чувство юмора, часто преувеличенные страхи и повышенная уязвимость.
4. Эгоцентризм.
5. Иногда-негативность самовосприятия, трудности в общении со сверстниками и взрослыми.

Физические характеристики:

1. Высокий энергетический уровень.
2. Моторная координация, которая иногда отстает от развития познавательных способностей.
3. Зачастую нестабильность зрения в возрасте до восьми лет, трудности в переходе с близкого расстояния на дальнее.

Особые способности:

1. Внимательность к восприятию сигналов невербального общения.
2. Чувствительность к мнению окружающих.
3. Упорство в области своих интересов.
4. Высокая увлечённость делом, часто сочетаемая с нежеланием доводить дело до полного совершенства.
5. Глубокое переживание социальной несправедливости.
6. Способность видеть необычные, неожиданные связи между явлениями, составляющими основу творчества и избирательности.
7. Успешность, достижение выдающихся результатов во всех начинаниях.

Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности

Виды одаренности	Составляющие	Критерии
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты

	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию
--	-----------------------	---

Приложение 3

Методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада Младшая группа (3-4 год)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Формы работы, направленные на развитие способностей
		Воспитатель		
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, педагогическая диагностика, ведение индивидуальных карт развития		Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня
	Способности к обучению			
Творческая одарённость	Художественная одарённость	Анализ индивидуальных карт развития		Участие в конкурсах
	Вокальная одарённость	Беседы с родителями		Участие в конкурсах
	Литературная одарённость	Изучения продуктов детского творчества		Участие в конкурсах
	Артистическая одарённость			Участие в конкурсах
	Конструкторская одарённость			Участие в праздничных мероприятиях
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость			Участие в праздничных мероприятиях
	Хореографическая одарённость			Участие в праздничных мероприятиях
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость	Наблюдение в свободной деятельности		Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Лидерская одарённость			

Средняя группа (4-5 лет)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Формы работы, направленные на развитие способностей
		Воспитатель		
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Ведение индивидуальных карт развития, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ индивидуальных карт развития, беседы с родителями,		Выступление на праздничных мероприятиях.
	Способности к обучению			Выступление на праздничных мероприятиях.
Творческая одарённость	Художественная одарённость	Ведение листа экспертной оценки		Кружок «Волшебные ручки». Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Вокальная одарённость	Изучение продуктов детского творчества.		Кружок «Волшебные ручки».
	Литературная одарённость			
	Артистическая одарённость			
	Конструкторская одарённость	Наблюдение в играх, изучение продуктов детского творчества		
Психомоторная одарённость			Выступление на праздничных мероприятиях	
	Хореографическая одарённость			Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.

Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость	Наблюдение в свободной деятельности		Участие в праздничных мероприятиях
	Лидерская одарённость			

Старшая группа (5-6 лет)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Кружок, направленный на развитие способности
		Воспитатель		
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ индивидуальных карт развития, беседы с родителями,		Кружок «Знайка». Кружок «Веселое обучение». Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Способности к обучению	Изучение продуктов детского творчества, Тест «Назови и дорисуй».		
Творческая одарённость	Художественная одарённость			Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Вокальная одарённость	Ведение листа экспертной оценки, наблюдение,		
	Литературная одарённость	Тест «Составь рассказ по картинкам».		Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Артистическая одарённость			Участие в конкурсах.
	Конструкторская одарённость	Наблюдение в играх,		
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость	Изучение	-	Индивидуальный подход на

		продуктов детского творчества		занятиях, задания повышенного уровня.
	Хореографическая одарённость		-	
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость			Сюжетно-ролевые игры, участие в праздничных мероприятиях, конкурсах.
	Лидерская одарённость			
		Анализ результатов анкетирования родителей Методика Н.Е.Вераксы «Оценка коммуникативных способностей дошкольников»		

Подготовительная группа (6-7 лет)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Формы работы, направленные на развитие способностей
		Воспитатель		
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Ведение индивидуальных карт развития, Лист экспертной оценки «Изучение образовательной потребности дошкольника»		Кружок «Золотое сечение». Кружок «АБВГДЕЙ-КА» Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Способности к обучению			
Творческая одарённость	Художественная одарённость	Изучения продуктов детского творчества, Рисунок человека Рисунки на		Участие в праздничных мероприятиях, конкурсах.

	Вокальная одарённость	заданную тему	Наблюдение	Выступление на праздничных мероприятиях.
	Литературная одарённость			Выступление на праздничных мероприятиях.
	Артистическая одарённость			Выступление на праздничных мероприятиях.
	Конструкторская одарённость			Познавательная-исследовательская деятельность
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость	Изучения продуктов детского творчества	-	Индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня.
	Хореографическая одарённость			-
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость	Тест-игра «Довольна ли мама?» Тест-игра «Ситуации»		Сюжетно-ролевые игры, выступления на праздничных концертах.
	Лидерская одарённость			

Приложение 4

Диагностический инструментарий психических процессов, качеств личности и социальных отношений

Методика на исследование восприятия детей. "Нелепицы"

При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль. Процедура проведения методики такова. Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».



Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть.

Время экспозиции картинке и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов

10 баллов — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла — за отведенное время ребенок не успел заметить 1-4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7 нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

Внимание

«Методика «Корректирующая проба»

С помощью этой диагностической методики изучают устойчивость, сосредоточенность, объем переключения и распределения внимания. 20 строк букв, по 20 букв в каждой.

Инструкция: По сигналу «Начали» надо зачеркнуть все встречающиеся буквы «с» и «м». Через каждую минуту по сигналу «Стоп» ученик должен поставить вертикальную черту у той буквы, у которой его застал сигнал. Общая продолжительность работы 3 минуты.

Объем внимания оценивается по количеству просмотренных букв, концентрация - по количеству сделанных ошибок (5 ошибок и менее). Возможна замена букв на символы или мелкие картинки.

Память

Слуховая механическая память. Диагностика «Запомни числа»

ИНСТРУКЦИЯ:

Сейчас вам будут прочитаны 10 чисел. Вы должны внимательно слушать и стараться запомнить все числа. По сигналу числа надо произнести в любом порядке.

Набор чисел: 6 8 3 2 6 1 4 3 7 9

Обработка полученных данных: подсчитывается число верно воспроизведенных чисел. Если 7 чисел воспроизведено правильно, то это свидетельствует о хорошей механической слуховой памяти.

Мышление

Методика "Исключение лишнего" (мыслительные операции)

Цель: изучение способности к обобщению.

Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Тактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).
2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя "кастрюля" - это посуда, а остальное - еда).
3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

Самооценка

Методика "Лесенка"

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек.

Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки.

На второй - чуть-чуть по-лучше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки.

На какую ступеньку поставил бы ты себя? (Нарисуй себя на этой ступеньке. Можно нарисовать 0, если ребенку трудно нарисовать человечка).

Обработка результатов:

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Тест «Два домика» (социометрия для дошкольников)

Цель: определение взаимоотношений ребёнка со сверстниками.

Методика проведения. Для проведения теста нужен лист бумаги с нарисованными двумя домиками. Один большой – красного цвета, другой меньше – черного цвета, Этот рисунок создают на глазах ребёнка.

Инструкция: «Посмотри на эти домики. Представь себе, что красный домик твой, в нём много красивых игрушек, и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь, А в чёрном домике игрушек нет совсем, Подумай и скажи. Кого из детей своей группы ты пригласил бы к себе, а кого поселил бы в чёрном домике.» Записываются имена детей в каждом домике отдельно,

Контрольный вопрос: «Не хочешь ли ты поменять кого-нибудь местами, не забыл ли ты кого –нибудь».

Анализ результатов

Подсчитывается число выборов, которые получил каждый ребёнок в красном домике (за каждый выбор +1) и число выборов отрицательных за чёрный домик (за каждый выбор –1), Затем из большего числа вычисляют меньшее и ставят знак большего числа.

+4 и более баллов – У ребенка **высокая степень взаимодействия со сверстниками.** Он испытывает максимальный комфорт при взаимодействии с ними. Для него это внешне привлекательные, уверенные дети, лидеры в играх, авторитетные среди сверстников.

+1 до +3 (выборов со знаком «минус» нет) – **Средняя степень взаимодействия со сверстниками.** дети, предпочитающие общение с ограниченным кругом постоянных друзей, при этом с другими детьми почти не конфликтуют, а в своей группе могут быть лидерами.

0 баллов (выборы со знаком «плюс» и «минус» отсутствуют) – **Ниже-среднего степень общения.** как правило это тихие, малоактивные дети, которые играют в одиночестве и не стремятся к контактам со сверстниками. Скорее часто болеющие и недавно пришедшие дети.

-1 и менее баллов – **Низкая степень взаимодействия со сверстниками.** эти дети, которых отвергают сверстники, нервозны, чрезмерно конфликтны, негативно настроены к другим, нередко внешне они мало привлекательны, или имеют ярко выраженные физические дефекты.

Тест «Два домика» (взаимодействие со взрослыми)

Начинается исследование со вступления в контакт с ребёнком и обсуждения с ним дома, в котором он живёт.

Далее экспериментатор говорит: «А теперь давай построим для тебя прекрасный, красивый, красный дом».

Нарисовать дом, подчёркивая его привлекательность.

«Давай этот дом, заселим. Конечно, в нём будешь жить ты, ведь мы его для тебя построили».

Около дома записывается имя ребёнка.

«Здесь в этом доме могут жить все, кого ты захочешь поселить с собой. Поселяй, кого хочешь!» Около дома записываются имена будущих обитателей. Нейтральным тоном спрашивается: А кто это?»

Записав новосёлов в красный дом, нарисовать рядом ещё один дом – чёрный, но никак не характеризуя его: «Это просто другой дом». «Может быть, кого-то ты не захочешь поселить рядом с собой в красный дом. Надо, чтобы им тоже было, где жить. Кого туда поселим?» Около дома записываются имена обитателей. Если чёрный дом не заселяется, ребёнка к этому мягко побудить: «Что же, этот дом так и будет стоять пустой?»

Далее списки жильцов обоих домов пополняются. Если кто-то из реального окружения ребёнка останется не упомянутым, то о нём нейтральным тоном спрашивается: «Ой, а (имя) вообще никуда не поселили. А ведь ему где-то надо жить».

При анализе учитывается:

а) количественные показатели: сколько людей ребёнок охотно вселяет в свой дом и сколько в другой.

б) качественные показатели: куда вселяет родителей, родных, куда поселяет воспитателей, куда поселяет сверстников, учитываются выразительные внешние симптомы (мимика, жесты, эмоции и др.), а также словесные реакции.

Анализ результатов

Подсчитывается число выборов, которые получил каждый ребёнок в красном домике (за каждый выбор +1) и число выборов отрицательных за чёрный домик (за каждый выбор – 1), Затем из большего числа вычисляют меньшее и ставят знак большего числа.

+4 и более баллов – У ребенка **высокая степень взаимодействия со взрослыми**. Он испытывает максимальный комфорт при взаимодействии с ними. Для него это внешне привлекательные, уверенные люди, авторитетные в его окружении.

+1 до +3 (выборов со знаком «минус» нет) – **Средняя степень взаимодействия со взрослыми**. Дети, предпочитающие общение с ограниченным кругом постоянных взрослых, при этом к другим взрослым относятся наблюдательно.

0 баллов (выборы со знаком «плюс» и «минус» отсутствуют) – **Ниже-среднего степень общения**. как правило это тихие, малоактивные дети, которые играют в одиночестве и не стремятся к контактам со взрослыми. Скорее часто болеющие и недавно пришедшие дети.

-1 и менее баллов – **Низкая степень взаимодействия со взрослыми**. эти дети, которым кажется, что их личность незаметна и взрослые очень строги и требовательны к ним.

Приложение 5

Критерии готовности педагога к работе с одаренными детьми

Критерий	Основные показатели
Мотивационный	Принятие детей данной категории. Желание работать с одаренными детьми. Стремление совершенствовать свои умения работать с одаренными детьми.
Исследовательский	Творческое мышление, исследовательские умения и навыки. Выступления на семинарах, конференциях, педсоветах. Статус педагога-исследователя, педагога-новатора. Публикации. Участие в профессиональных конкурсах.
Методический	Обобщение опыта (разнообразие форм, различные уровни). Использование разнообразных интерактивных методов и технологий. Владение в совершенстве методом педагогического наблюдения. Знание возрастной психологии. Профессиональная компетентность (по предмету).

	Регулярное повышение квалификации.
Коммуникативный	Коммуникативная компетентность. Организаторские способности.
Личностный	Адекватная самооценка, позитивная Я-концепция. Высокий уровень эмпатии. Толерантность, гибкость. Лидерские способности, стремление к личностному росту. Уравновешенность. Рефлексия, способность к самоанализу. Живой, активный характер, чувство юмора.

Приложение 6

Диагностический комплекс для выявления одаренности детей

1. Для выявления литературных дарований ребенка используется методика экспертных оценок Лосева А.А.

Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком

<i>Критерии оценки</i>	<i>Ф.И. детей</i>					
1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта						
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем						
3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное						
4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль						
5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства						
6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в						
7. Любит сочинять рассказы или сказки						
8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения						
9. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта						
Средний балл						

Если какая-то характеристика присуща ребенку:

в наивысшей степени – 5 баллов;

выше средней – 4 балла;

средней – 3 балла;

низкой – 2 балла.

Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри данной «области» таланта. Общее количество набранных баллов разделите на количество вопросов и полученное число запишите в бланк

2. Для выявления интеллектуальной одаренности ребенка используется методика экспертных оценок Лосева А.А.

Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком.

Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней – 4 и так далее. Оценка 2 балла – самая низкая. Общее количество набранных баллов разделите на количество вопросов (12) и полученное число запишите. Предлагаемые характеристики интересов помогут в анализе поведения, умственного и физического развития ребенка.

<i>Критерии оценки</i>	<i>Ф.И. детей</i>					
1. Высокая познавательная активность, мобильность.						
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.						
3. Устойчивость внимания.						
4. Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.						
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях						
6. Богатство активного словаря.						
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.						
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.						
9. Развитость творческого мышления и воображения						
10. Владение основными компонентами умения учиться.						
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.						
12. Возможность предвосхищения результата деятельности.						

Заключение по совокупности тестовых показателей об уровне интеллектуального развития испытуемого должно делаться исключительно корректно. В детском возрасте тестовые оценки могут существенно меняться в связи с изменением условий жизни, воспитания и обучения ребенка. Кроме этого, стандартизованная тестовая методика в принципе не способна полно отразить индивидуальные особенности интеллекта. Она, как правило, «безразлична» и к динамическим аспектам интеллектуального развития. Как справедливо подчеркивается, высокие оценки не являются существенными признаками гениальности. Зачастую случается так, что люди с такими оценками проводят дни своей жизни незаметно для окружающих, а люди со средним значением добиваются в своей профессии выдающихся успехов. Все дело в том, что успешность (в обучении и конкретной деятельности) зависит от специфических интеллектуальных способностей, оригинальности, целеустремленности и т. д. По этим причинам сколько-нибудь категорическое экспертное заключение по тестовым данным об интеллектуальном потенциале, «потолке» развития ребенка является в моральном плане недопустимым, в научном – необоснованным.

3. Выявление креативно одаренных детей (построено на основе методики Савенкова А.И. «Интеллектуальный портрет»).

<i>Критерии одаренности</i>	<i>Методика диагностирования</i>
<p>1. Оригинальность мышления – способность выдвигать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от широко известных, общепринятых, банальных.</p> <p>Проявляется в мышлении и поведении ребенка, в общении со сверстниками и взрослыми, во всех видах его деятельности (ярко выражена в характере и тематике самостоятельных рисунков, сочинении историй, конструировании и др.)</p>	<p>Игра «Теремок»</p> <p>Каждый ребенок получает свой рисунок и играет за нарисованный объект. Ведущий выбирает одного из детей хозяином теремка, а остальные по очереди подходят к теремку. Диалог: Тук, тук, кто в теремочке живет? – Я, (называет себя, например, гитара). А ты кто? – А я – (называет себя, например, – яблоко). Пустишь меня в теремок? – Если скажешь, чем ты на меня похож, то пушу. Гость должен сравнить оба рисунка, выявить общие признаки и назвать их. Например, и у гитары и у яблока есть палочка. После этого гость заходит в теремок, а к хозяину обращается следующий участник игры. И так, пока все не зайдут в теремок. Если кто-то не сможет ответить хозяину, остальные дети могут помочь.</p> <p>Игра «Дразнилка»</p> <p>На столе разложены картинки с отгадками. Не произнося настоящих названий картинок, дать шуточные имена-дразнилки: Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др. – ... (глаза); каталка, возилка, скакалка, ржалка, цоколка – ... (лошадка); забивалка, ударялка, стучалка – ... (молоток). Разгадав загадку, игроки стараются как можно скорее поставить пальчики на соответствующую</p>

	картинку. Можно поменяться ролями: дети сами придумывают и загадывают загадки, а родители должны угадать, о чем идет речь
<p>2. Гибкость мышления способность быстро и легко находить новые стратегии решения, устанавливать ассоциативные связи и переходить (в мышлении и поведении) от явлений одного класса к другим, часто далеким по содержанию. Проявляется в умении находить альтернативные стратегии решения проблем, оперативно менять направление поиска решения проблемы</p>	<p>Сказочная задача «Как перенести воду в решете?» Воспитатель формулирует противоречие; вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества – воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед), и ее не будет, т. к. лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда. Игра «Предложи выход из ситуации» Маше на день рождения друзья подарили энциклопедию «Животный мир», мама подарила такую же энциклопедию, бабушка подарила такую же энциклопедию. Предложи Маше, что с ними делать?</p>
<p>3. Продуктивность, или беглость, мышления обычно рассматривается как способность к генерированию большого числа идей. Проявляется и может оцениваться по количеству вариантов решения разнообразных проблем и продуктов деятельности (проекты, рисунки, сочинения и др.)</p>	<p>Игра «Как использовать предмет?» Перечислить как можно больше необычных способов использования предмета. Ход игры: Газета используется для чтения. Ты же можешь придумать другие способы ее использования. Что из нее можно сделать? Как ее можно еще использовать?</p>
<p>4. Способность к анализу и синтезу. Анализ – линейная, последовательная, логически точная обработка информации, предполагающая ее разложение на составляющие. Синтез, напротив, – ее синхронизация, объединение в единую структуру. Наиболее ярко эта способность проявляется при решении логических задач и проблем и может быть выявлена практически в любом виде деятельности ребенка.</p>	<p>Игра «Внутри – снаружи» Решение задач, развивающих логическое и пространственное мышление. Ход игры: предлагается ребенку рассмотреть задания с карточками и ответить на вопросы. Внутри каждой предложенной фигуры располагается какой-нибудь предмет. Необходимо определить его местонахождение, правильно ответив на вопросы</p>

<p>5. Классификация и категоризация – психические процессы, имеющие решающее значение при структурировании новой информации, предполагающие объединение единичных объектов в классы, группы, категории.</p> <p>Проявляется, кроме специальных логических задач, в самых разных видах деятельности ребенка, например, в стремлении к коллекционированию, систематизации добываемых материалов.</p>	<p>Игра «Найди предметы по форме» Предлагается найти предметы определенной формы в окружающих предметах.</p> <p>Игра «Случайные предметы» (находить лишний предмет в однородной группе). Предложить ребенку рассмотреть предметы, изображенные на карточке, и сказать, какой из них лишний</p>
<p>6. Высокая концентрация внимания выражается обычно в двух основных особенностях психики: высокой степени погруженности в задачу и возможности успешной «настройке» (даже при наличии помех) на восприятие информации, относящейся к выбранной цели.</p> <p>Проявляется в склонности к сложным и сравнительно долговременным занятиям (другой полюс характеризуется «низким порогом отключения», что выражается в быстрой утомляемости, в неспособности долго заниматься одним делом).</p>	<p>Упражнение «Отдели цифры, буквы» (умение концентрировать внимание на выполнении поставленной задачи). Предлагается ребенку внимательно рассмотреть таблицу. В ней изображены буквы и абстрактные значки. Ребенок должен вычеркнуть из таблицы все, что не является буквами.</p>
<p>7. Память – способность ребенка запоминать факты, события, абстрактные символы, различные знаки – важнейший индикатор одаренности. Однако следует иметь в виду, что преимущество в творчестве имеет не тот, у кого больше объем памяти, а тот, кто способен оперативно извлечь из памяти нужную информацию.</p> <p>Проявление различных видов памяти (долговременная и кратковременная, смысловая и механическая, образная и символическая и др.) несложно обнаружить в процессе общения с ребенком.</p>	<p>Игра «Посмотри и запомни» (запоминать пары «Предмет – символ») Ребенок рассматривает иллюстрацию и старается обнаружить сходство между предметами и животными на левой стороне карточек и символами справа. Дается время (20-30 сек.) на запоминание. Затем картинки перемешиваются, нужно вернуть каждой карточке потерявшуюся половинку, т. е. найти изображение предмета и соответствующий символ.</p>

Шкала оценки результатов исследования креативного мышления у ребенка

Содержание	Баллы
Оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения	5
Свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом противоположное ему свойство проявляется очень редко	4
Оцениваемое и противоположное свойства личности в поведении и деятельности уравниваются друг друга	3
Более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому	2
Четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности	1
Сведений для оценки данного качества нет	0

Сводная таблица по результатам исследований

Критерии оценки	Ф. И. детей				
1. Оригинальность мышления					
2. Гибкость мышления					
3. Продуктивность					
4. Способность к анализу и синтезу					
5. Классификация и категоризация – психические процессы					
6. Высокая концентрация внимания					
7. Память					
Средний балл					

4. Для выявления художественно одаренных детей используется краткий тест Торранса «Фигурная форма».

Сокращенный вариант изобразительной (фигурной) батареи теста представляет собой задание «Закончи рисунок».

Ответы на задания этих тестов испытуемые должны дать в виде рисунков и подписей к ним. Если дети не умеют писать или пишут очень медленно, экспериментатор или его ассистенты должны помочь им подписать рисунки. При этом необходимо в точности следовать замыслу ребенка.

Для детей дошкольного возраста предпочтительней проводить индивидуальное тестирование. При тестировании ребенок должен сидеть за столом один или с ассистентом экспериментатора.

Время выполнения теста – 10 минут. Вместе с подготовкой, чтением инструкций, раздачей листов и т. д. для тестирования необходимо отвести 15-20 минут.

Анкета по выявлению художественных способностей у детей для родителей

1) В каком возрасте Ваш ребенок впервые взял карандаш в руки? Фломастер? Кисточку? _____

2) Что Вы предприняли, заметив желание ребенка рисовать? _____

3) В каком возрасте ребенок стал изображать маму, папу? Воображаемых героев, животных? _____

4) Предлагаете ли Вы ребенку, кроме карандашей, фломастеров, красок, другие художественные материалы? _____

5) Какое любимое занятие у Вашего ребенка: рисовать, вырезать из бумаги, лепить (другое)? _____

6) Как часто Ваш ребенок занят любимым делом? _____

7) Что нравится Вашему ребенку больше – раскрашивать готовый рисунок внутри контура или работать с чистым листом бумаги и выдумывать самому рисунок? _____

8) Любит ли ребенок срисовывать готовые картинки? _____

9) Зарисовывает ли он свои пережитые впечатления? _____

10) Отведено ли ребенку специальное место для рисования? _____

11) Устраиваете ли Вы дома выставки работ Вашего ребенка? Где? _____

12) Высказываете ли Вы ребенку свое мнение о его работах? Не допускаете ли Вы критику в адрес его работ? _____

13) Какими методами Вы поддерживаете интерес к художественному творчеству у ребенка? Оказываете ли Вы ему помощь в освоении изучаемого материала? _____

14) Принимал ли Ваш ребенок участие в конкурсах, выставках по рисованию? Какие имел результаты? _____

5. Выявления артистических способностей у детей строится на основе экспертных оценок Лосева А.А.

Уже в возрасте 3-4 лет у детей проявляется интерес к театрализованной деятельности. Они любознательны, проявляют эмоции при инсценировании сказок и маленьких произведений. Поэтому диагностику артистически одаренных детей начинаем со средней группы.

Методы диагностирования:

1. Наблюдения за ребенком в процессе игровой, театрализованной деятельности, во время выступлений на утренниках, праздниках.

2. Беседа с ребенком. Беседа с родителями. Беседа с воспитателями.

3. Анкетирование родителей.

4. Обработка полученных данных.

Анкета на выявление артистически способных детей

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
1. Легко входит в роль другого человека, персонажа.	
2. Может разыграть драматическую ситуацию, изобразив какой-нибудь конфликт.	
3. Может легко рассмешить, придумывает шутки, фокусы.	
4. Хорошо передает чувства через мимику, пантомимику, жесты.	
5. Меняет тональность и силу голоса, когда изображает другого человека, персонажа.	
6. Интересуется актерской игрой, пытается понять ее правила.	
7. Создает выразительные образы с помощью атрибутов, элементов костюмов.	
8. Создает оригинальные образы.	
9. Выразительно декламирует.	
10. Пластичен.	
Итого	

Каждому утверждению необходимо дать оценку по 5- балльной системе:

5 баллов – качество сильно выражено;

4 балла – выражено выше среднего;

3 балла – выражено средне;

2 балла – выражено слабо;

1 балл – выражено незначительно;

0 баллов – совсем не выражено.

Количество баллов суммируется и делится на количество вопросов.

Обработка данных по анкете

Составить графическое изображение. На горизонтальной оси обозначают области проявления способностей, а на вертикальной – отмечают полученную по каждой области сумму баллов и выстраивают кривую – профиль способностей ребенка.

Данную анкету предлагается заполнить педагогам и родителям.

Для выявления у ребенка артистических способностей предлагается разыграть игровую ситуацию, при этом ведется наблюдение, как ребенок двигается, проявляет эмоции, чувства, выразительность, фантазию, меняет силу голоса, тональность; как ребенок создает оригинальные образы, насколько ему интересен сам процесс актерской игры. Во время музыкальных номеров обращается внимание на пластичность, на умение слышать и понимать настроение произведения.

Для выявления артистических способностей можно использовать театрализованные упражнения на способность выражать эмоциональное состояние персонажа в движениях, умение передавать мимику – в выразительных движениях мышц лица, в пантомимике – выразительных движениях всего тела, в вокальной мимике – выразительности речи.

6. Выявление музыкально одаренных детей

Основные методы отслеживания и выявления музыкальной одаренности – это наблюдение за деятельностью детей и тестирование.

Вокальная одаренность проявляется в чистоте интонирования звуков

мелодической линии песни. Для выявления этой одаренности нужно попросить ребенка спеть знакомую песенку. Если ребенок чисто интонирует мелодию, можно с уверенностью включить дошкольника в разряд вокально одаренных детей.

Как правило, у чисто поющих детей очень хорошо развиты **музыкально-сенсорные способности**. Выявить это помогут специальные игры-тесты.

<i>Критерии</i>	<i>Методика диагностирования</i>
Развитие звуковысотного слуха	Игра «Кого встретил Колобок» Рассказывая сказку «Колобок», музыкальный руководитель иллюстрирует героев сказки музыкой, звучащей в разных высотных регистрах: зайчик (высокий регистр), волк, медведь (нижний), лиса (средний регистр). Слушая музыкальные иллюстрации, дети узнают героев сказки и характеризуют звуковысоту музыки.
Развитие ладового слуха	Музыкально-слуховая игра «Определи настроение матрешек» Музыкальный руководитель рассказывает сказку о том, что в одном сказочном музыкальном царстве жили две матрешки. Одну звали Веселинка, потому что она всегда была веселой и пела веселые песни. Вторую матрешку называли Грустинкой. Она была всегда грустной и пела грустные песни. Затем детям предлагается отгадать: какая матрешка поет песенку (звучат две контрастные по ладу мелодии: грустная и веселая). Дети определяют на слух лад, отвечают.
Развитие метроритмического слуха	Игра «Ритмическое эхо» Музыкальный руководитель прохлопывает определенный ритмический рисунок, ребенок должен его повторить разными вариантами: хлопками, отстукиванием карандашом по столу. Еще вариант: попросить прохлопать ребенка ритмический рисунок знакомой песни или ее метрическую пульсацию.
Развитие тембрового слуха	Игра «Отгадай, на чем играю?» Музыкальный руководитель, находясь за ширмой, играет на разных инструментах: барабан, бубен, металлофон, дудочка, гармонь, колокольчики, трещотка, гитара. Дети слушают, определяют на слух тембр инструмента, затем отвечают.
Гармонический слух	Игра «Сколько ноток поют песенку» Музыкальный руководитель нажимает на клавишах поочередно аккорд и одну ноту. Ребенок отвечает: «Хор ноток или одна нотка».

Танцевально одаренных, творчески способных детей можно выявить с помощью включения на занятиях разнохарактерной музыки. Попросить детей придумать каждого свой танец. Наблюдая за ними, можно выявить ритмично двигающихся, пластичных детей, которые согласовывают свои движения с музыкой. Творчески одаренные дети будут придумывать интересные импровизационные танцевальные композиции.

Данные по результатам обследования заносятся в таблицу. Если какая-то характеристика присуща ребенку:

в наивысшей степени – 5 баллов;
выше средней – 4 балла;
средней – 3 балла;
низкой – 2 балла.

Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри данной «области» таланта. Общее количество набранных баллов разделите на количество вопросов и полученное число записывается в бланк.

7. Выявление спортивно одаренных детей

С момента рождения нормально развивающийся ребенок стремится к движениям. Детская одаренность – это хрупкая субстанция. Для раскрытия одаренности необходимы атмосфера психологического комфорта, принятие малыша таким, какой он есть, вера в большие возможности его позитивных изменений, уважение к личности ребенка и его творческим проявлениям. Нельзя ускорять развитие ребенка путем натаскивания, нельзя сокращать детство. Основная задача взрослых – всестороннее обогащение развития дошкольника, нацеленное на максимальное раскрытие потенциала на данном возрастном этапе.

Критерии	
Энергичен, все время хочет двигаться, спит меньше обычного	
Проявляет большой интерес к движениям, требующим тонкой моторики	
Обладает хорошей зрительно-моторной координацией	
Обладает широким диапазоном движений (от медленного к быстрому, от плавного к резкому)	
Прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений	
Отлично управляет телом при маневрировании	
Обладает исключительной для своего возраста физической силой, гибкостью, выносливостью, имеет хороший уровень развития основных двигательных навыков	
Смел, не боится синяков и шишек, любит спортивные игры и всегда в них выигрывает	
Ловко управляется с коньками, лыжами, ракетками, мячами и клюшками	
Практически никогда всерьез не устает, если занят любимым делом	

Самостоятельная двигательная деятельность, возникающая по инициативе детей, дает широкий просмотр для выявления индивидуальных возможностей детей.

8. Выявление конструкторской одаренности ребенка

За долгие годы работы с детьми разных возрастных групп мы сделали вывод, что одним из видов детской деятельности, который они в большей степени предпочитают, является деятельность, требующая от ребенка творчества и позволяющая впоследствии обыгрывать созданное. И как нельзя лучше это проявляется в конструкторской деятельности.

**Для диагностики уровня развития конструкторской деятельности детей
используется методика Векслера «Кубики Коса».**

В этой методике используется набор постепенно усложняющихся образцов геометрических фигур (нарисованных на картонных карточках) и набор из 9 кубиков, стороны которых разделены по диагонали на белый и красный треугольники. Всем детям устно дается одинаковая инструкция:

«Перед вами кубики, все они одинаковые. Рассмотрите их внимательно. Посмотрите, как окрашены их стороны: 2 стороны красных, 2 белых и 2 разделенных по диагонали на красный и белый треугольники. Сейчас вам будут даны рисунки, вы должны построить из кубиков точно такой же рисунок».

Испытуемым поочередно предъявляются фигуры для самостоятельного конструирования по образцу. Экспериментатором фиксируется время выполнения задания и качественные характеристики деятельности испытуемых.

Развитие конструирования в дошкольном возрасте составляет основу для конструктивно-технических способностей и конструктивно-технического мышления.

**При исследовании конструкторской деятельности ребенку
предлагают следующие задания**

<i>Задания</i>	<i>Шкала оценок</i>
Конструирование объемных построек из цветных кубиков одинаковой величины с помощью образца-рисунка	1 – Строит дорожку из трех кубиков, ориентируясь по двум цветам (например, красный и желтый). 2 – Строит «двухэтажную башню» из трех кубиков соответственно двум цветам (например, красный и желтый). 3 – Строит «трехэтажную башню» из семи цветных кубиков. 4 – Строит «трехэтажную» постройку сложной конфигурации из кубиков четырех цветов. 5 – Строит «четырёхэтажную» постройку из восьми четырехцветных кубиков
Выкладывание по рисунку определенных фигур на плоскости из цветных кубиков с выкрашенными в разные цвета сторонами	1 – Складывает четыре двухцветных кубика так, что на плоскости получается цветной квадрат, разделенный по цвету на четыре части. 2 – Складывает из четырех кубиков квадрат, разделенный по цвету на две части. 3 – Складывает из девяти кубиков квадрат, разделенный по цвету на три части. 4 – Складывает четыре кубика так, что получается ромб
Задания по конструированию по методике Косса (используются	1 – Складывает квадрат из четырех кубиков двух цветов с вписанным в него треугольником. 2 – Складывает квадрат со вписанным треугольником, основанием кверху.

пять первых вариантов этой методики: двухцветные кубики)	3 – Складывает квадрат из четырех кубиков, Разделенный на два равнобедренных треугольника.
	4 - Складывает квадрат из четырех кубиков, со вписанным в него ромбом.
	5 – Постройка сложного рисунка из девяти кубиков

Задания:

- Конструирование «башни» из трех-пяти кубиков разного цвета.
- Конструирование «дорожки» из кирпичиков разного цвета.
- Конструирование «заборов» из разноцветных кирпичиков (вертикальное расположение деталей).
- Конструирование «грибов», «воротиков», «гаража», «дивана» из одинаковых по величине блоков (расположение деталей в вертикальном и горизонтальном направлениях с учетом общей конфигурации постройки).

Описание методики

Стимульный материал методики представляет собой набор цветных квадратов – одноцветных (синий, желтый, зеленый, красный) и двухцветных, разделенных по диагонали – по 16 штук каждого вида. Квадраты могут быть сделаны из любого прочного материала: дерева, картона, пластика, металла.

Испытуемому дается три серии по пять заданий. При выполнении каждого задания надо сложить из цветных квадратов узор по образцу (см. рис. 1-3). В первой серии, для того чтобы сложить узор, необходимо использовать четыре квадрата, во второй – девять, в третьей – шестнадцать. Внутри каждой серии задания постепенно усложняются, при этом происходит переход от симметричных узоров к несимметричным.



Рис. 1. Образцы для первой серии заданий из 4-х элементов (2 x 2).

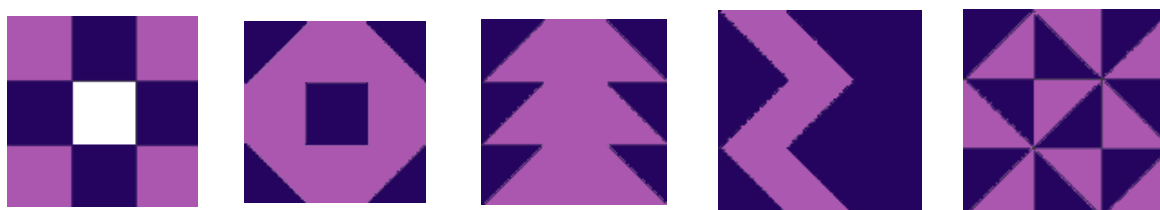


Рис. 2. Образцы для второй серии заданий из 9-ти элементов (3 x 3).



Рис. 3. Образцы для третьей серии заданий из 16-ти элементов (4 х 4).

На некоторых образцах представлены такие знакомые детям предметы, как дом, елочка, цветок и пр., на других помещены абстрактные изображения.

Для выполнения заданий предусмотрены два вида помощи со стороны экспериментатора. Первый состоит в предъявлении дополнительного образца, в котором узор разбит на отдельные элементы-квадраты, а второй – в наложении нескольких квадратов на этот образец так, чтобы получился рисунок.

Оценка результатов

При оценке результатов важно учитывать такие качественные характеристики, как самостоятельность (результативность) выполнения задания – R, скорость решения задачи – T и рациональность при выполнении задачи – D. При нерешенном задании результативность составляет 0 баллов, при использовании максимальной помощи (наложении элементов на образец) – 10 баллов, при использовании минимальной помощи (выполнение задания по дополнительному образцу) – 100 баллов и при самостоятельном решении задания – 1000 баллов. Разнесение результатов решения заданий в столь широком диапазоне (от группы к группе – скачок на порядок) принято для более качественного разграничения испытуемых по основному признаку – результативности.

Методика оценки общей одаренности (для родителей)

Методика адресована родителям (может также применяться педагогами). Ее задача – оценка общей одаренности ребенка его родителями.

Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов (психологов и педагогов).

Инструкция

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.

Внимательно изучите их и дайте оценку Вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 – оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 – оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 – четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 – сведений для оценки данного качества нет.

Любознательность (познавательная потребность). Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного.

Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и

др.).

Сверхчувствительность к проблемам. «Познание начинается с удивления тому, что обыденно» (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, – важная характеристика творчески мыслящего человека. Она проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

Способность к прогнозированию – способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

Словарный запас. Большой словарный запас – результат и критерий развития умственных способностей ребенка.

Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или воображаемых событий.

Способность к оценке – прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей.

Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

Изобретательность – способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности.

Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

Способность рассуждать и мыслить логически – способность к анализу, синтезу, классификации явлений и событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли.

Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

Настойчивость (целеустремленность) – способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на наличие помех.

Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм) – стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям.

Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

Обработка результатов

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

№	Качество	Отметка
1	Любознательность	
2	Сверхчувствительность к проблемам	

3	Способность к прогнозированию	
4	Словарный запас	
5	Способность к оценке	
6	Изобретательность	
7	Способность рассуждать и мыслить логически	
8	Настойчивость	
9	Перфекционизм	

Карта интересов для старших дошкольников

Педагог, воспользовавшись представленной методикой, может получить первичную информацию о направленности интересов дошкольников. Это, в свою очередь, даст возможность более объективно судить о способностях и о характере одаренности ребенка.

При изучении направленности интересов дошкольников следует иметь в виду, что теория и практика обучения и воспитания свидетельствуют о том, что интересы у большинства детей данного возраста нечетко дифференцированы и неустойчивы. Но это не может быть причиной отказа от их изучения. Без информации о склонностях и интересах ребенка наши педагогические меры могут быть неадекватны.

Важно, что, несмотря на отсутствие абсолютного совпадения между интересами и склонностями, с одной стороны, и способностями и одаренностью – с другой, между ними существует тесная связь. Эта связь уже на ранних этапах развития личности выражена достаточно определенно: ребенок интересуется, как правило, той сферой деятельности, в которой он наиболее успешен, за достижения в которой его часто поощряют взрослые и сверстники. Таким образом, склонности выступают как индикатор способностей и одаренности – с одной стороны, как отправная точка – с другой.

Чтобы полученная информация была объективна, целесообразно провести по данной методике опрос не только детей, но и их родителей. Для этого необходимо заготовить листы ответов по числу участников – это самая трудоемкая операция. Обследование можно провести коллективно. Инструкции предельно просты и не потребуют больших усилий для изучения. Обработать результаты можно также в течение короткого времени.

Инструкция для детей

Ответы на вопросы помещайте в клетках: ответ на первый вопрос в клетке под номером 1, ответ на второй вопрос в клетке под номером 2 и т. д. Всего 35 вопросов. Если то, о чем говорится, вам не нравится, ставьте знак «-»; если нравится – «+», если очень нравится, ставьте «++».

Инструкция для родителей

Для того чтобы дать Вам правильный совет и конкретные рекомендации для развития способностей Вашего ребенка, нам нужно знать его склонности. Вам предлагается 35 вопросов, подумайте и ответьте на каждый из них, стараясь не завышать и не занижать возможности ребенка. Для большей объективности сравните его с другими детьми того же возраста.

На бланке ответов запишите свои имя и фамилию. Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов. Если то, о чем говорится в вопросе, не нравится (с Вашей точки зрения) ребенку, ставьте в клетке – «-»; если нравится – «+»; очень нравится – «++». Если по какой-либо причине Вы затрудняетесь ответить, оставьте данную клетку незаполненной.

Лист вопросов

Каждый вопрос начинается со слов: «Нравится ли вам ...»

- 1) решать логические задачи и задачи на сообразительность;
- 2) читать самостоятельно (слушать, когда тебе читают) сказки, рассказы, повести;
- 3) петь, музицировать;
- 4) заниматься физкультурой;
- 5) играть вместе с другими детьми в различные коллективные игры;
- 6) читать (слушать, когда тебе читают) рассказы о природе;
- 7) делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу);
- 8) играть с техническим конструктором;
- 9) изучать язык, интересоваться и пользоваться новыми, неизвестными словами;
- 10) самостоятельно рисовать;
- 11) играть в спортивные, подвижные игры;
- 12) руководить играми детей;
- 13) ходить в лес, поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми;
- 14) ходить в магазин за продуктами;
- 15) читать (когда тебе читают) книги о технике, машинах, космических кораблях и др.;
- 16) играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных);
- 17) самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы;
- 18) соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам;
- 19) разговаривать с новыми, неизвестными людьми;
- 20) содержать домашний аквариум, птиц, животных (кошек, собак и др.);
- 21) убирать за собой книги, тетради, игрушки и др.;
- 22) конструировать, рисовать проекты самолетов, кораблей и др.;
- 23) знакомиться с историей (посещать исторические музеи);
- 24) самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества;
- 25) читать (слушать, когда тебе читают) книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи;
- 26) объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать свое мнение);
- 27) ухаживать за домашними растениями;
- 28) помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.п.);
- 29) считать самостоятельно, заниматься математикой в детском саду;
- 30) знакомиться с общественными явлениями и международными событиями;
- 31) участвовать в постановке спектаклей;
- 32) заниматься спортом в секциях и кружках;
- 33) помогать другим людям;
- 34) работать в саду, на огороде, выращивать растения;
- 35) помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Лист ответов: в клетках листа записываются ответы на все вопросы (плюсы и минусы).

Дата _____ Фамилия, имя _____

Обработка результатов

Вопросы составлены в соответствии с условным делением склонностей ребенка на семь сфер:

- математика и техника (1-й столбик в листе ответов);
- гуманитарная сфера (2-й столбик);
- художественная деятельность;
- физкультура и спорт;
- коммуникативные интересы;
- природа и естествознание;
- домашние обязанности, труд по самообслуживанию.

Данная методика, кроме диагностической функции, поможет в решении и коррекционно-педагогических задач. Полученные результаты могут быть очень полезны как опорная схема для дальнейших наблюдений за ребенком. С их помощью легче сделать развитие ребенка всесторонним и гармоничным.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	1	1	12	1	14
15	16	1	1	19	2	21
22	23	2	2	26	2	28
29	30	3	3	33	3	35

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Доминирование там, где больше плюсов. При подведении итогов и особенно при формулировке выводов следует сделать поправку на объективность испытуемых. Необходимо учитывать также, что у одаренного ребенка интересы во всех сферах могут быть одинаково хорошо выражены, при этом у ряда детей может наблюдаться отсутствие склонностей к каким-либо сферам. В этом случае следует вести речь о каком-либо определенном типе направленности интересов ребенка.

Данная методика может активизировать работу с родителями. Подтолкнуть их к изучению интересов и склонностей собственных детей, дать им возможность, по крайней мере, задуматься над этой сложной проблемой. Интересным будет также сопоставление ответов детей и их родителей. Это позволит создать более объективную картину направленности интересов ребенка и выявит зоны для коррекционной работы как детьми, так и с их родителями.